

## **Jessica Terenziani**

Inizio a studiare canto fin dall'adolescenza seguita da diversi insegnanti (Sonia Fontana, Paola Crema, Simone Colman, Silvia Smaniotto) che mi danno la possibilità di studiare e assorbire approcci di studio differenti (metodo VocalCare, metodo PROEL), andando ad arricchire di volta in volta la mia consapevolezza riguardo l'uso dello strumento voce, oltre che di esplorare molteplici stili musicali, andando a lambire anche il canto corale, il canto lirico, la canzone popolare, il jazz, per poi arrivare a concentrarmi soprattutto sul repertorio pop rock moderno e contemporaneo, sia italiano che straniero.

Ho all'attivo diverse formazioni musicali (da duo strumento-voce fino a orchestra con archi) con cui svolgo numerosi concerti sia in provincia che al di fuori, cosa che mi permette di implementare continuamente il mio repertorio, oltre che affinare la mia tecnica vocale per metterla al servizio dell'interpretazione e dell'emozione, in un'ottica di uso consapevole e sano della voce, che permetta di sfruttare al meglio il proprio preziosissimo strumento, scoprendone tutti i colori e le potenzialità, senza procurargli danno e garantendogli una lunga vita. All'attività di musica live ho affiancato quella di insegnamento dal 2019.